

ha remediado este mal y desde que se abrió á la circulación del público, los vinos de Valdepeñas y de otros puntos de la Mancha, son conducidos en barricas á la costa del Mediterráneo.

El vino de Valdepeñas, siendo puro, es muy apreciado en toda España y en algunos puntos del extranjero. El terreno que le produce es ligero con mezcla de arena calcárea y pequeños guijarros.

Los vinos de Cataluña son muy buenos; en Valencia, los de Benicarló y Vinaroz han sido muchas veces exportados en grandes cantidades al extranjero, donde se apreciaban mucho. Los de las cercanías de Alicante aunque bastante buenos, se exportan mas para mezclarlos que para beberlos puros. Muchos de estos vinos eran exportados antes á las colonias de América cuando estas no habian sacudido aun el yugo de la madre patria. El vino llamado *malvasia* de Sitges, punto á corta distancia de Barcelona, por el lado del Oeste, ha sido considerado durante largo tiempo como uno de los mejores de toda esta parte de España; es blanco, pero con el tiempo va tomando poco á poco un color dorado que algunas veces llega á ser bastante oscuro. Las colinas de las cercanías de Rosas, están cubiertas tambien de viñedos. El vino de Figueras se ha empleado para mezclarle con otros y dar mas fuerza á los vinos ligeros.

En Aragón se hacen tambien muy buenos vinos; entre ellos pueden citarse el llamado del Hospital y el de Carriñena; el del campo de Carriñena es uno de los mejores vinos de España; la uva de que se hace crece en las colinas que hay cerca de Calatayud en el camino de Zaragoza.

Volviendo á la costa del Mediterráneo hallaremos en Alicante además de el de color comun un vino seco y blanco y otro llamado *tinto*, que es dulce, y que se exporta pocas veces ó ninguna; se dice que posee cualidades curativas y que sirve principalmente para curar las heridas; está hecho de la uva llamada *tintila*. Las viñas de las cercanías de Alicante están regadas artificialmente porque de otro modo no podrian prosperar, pues el pais es sumamente calido y seco. El vino que se hace aquí es mas caro en su fabricacion que el de cualquiera otra parte de España; el trabajo de pisar la uva cuesta mas, que en otros puntos al llegar á hacer el vino.

Una gran parte del vino que se hace en Murcia es destilado despues, para hacer aguardiente de muy buena clase. Navarra tiene tambien algunos vinos excelentes; los hay dulces y secos, algunos de los cuales se conservan durante mucho tiempo. El vino llamado *chiquito* es de gran fortaleza y no carece de cierta bondad, aunque desde luego no sea un vino de primera clase. Entre Tudela y Puente de la Reina se hace mucho vino que en general no se exporta nunca; lo mismo puede decirse del de Pamplona; pero en esta parte de España los vinos son algo ásperos y de bastante fortaleza. En Medina del Campo y en Rioja se encuentran tambien muchos vinos buenos; sin embargo, en algunos de estos puntos se hacen muy mal, lo cual los quita una parte de su valor haciendo que parezcan muy poco notables y que pierdan mucho de sus buenas cualidades cuando algunos podrian ser muy estimados. Lo malo de los pellejos en que á veces lo llevan, aumenta los defectos de su fabricacion defectuosa y los perdiera completamente si no fuera por su fuerza y su consistencia que provienen del estado perfecto de madurez en que se bañan las uvas en la época de la vendimia. En Miranda de Ebro se cultiva la vid en un terreno calcáreo que contiene bastantes guijarros; el vino que se hace aquí es bueno. En Búrgos, ya cerca de León, hay algunos vinos blancos, que se venden á precios bajos pero son vinos de clase inferior. Cerca de Duéñas sobre el Pisuerga, se hace un vino de color claro, pero es tambien de clase inferior. Los viñedos de la Nava y de Rueda, producen un vino bueno, que cuando es ya añejo, toma un color amarillento ó dorado. El vino de Rueda es en general poco conocido y menos apreciado de lo que debiera.

En las cercanías de Madrid tenemos el vino de Arganda, que aunque no sea de una calidad superior, es bastante regular como vino comun, y hay vinos en Francia muy elogiados y que sin embargo son muy inferiores á este.

Tenemos además en España otros muchos vinos buenos y que no hemos citado; tales son algunos de Andalucía, como el llamado Pedro Jimenez, y en otras provincias, el del Priorato, el de Candamo, etc., etc., porque es tal la variedad y abundancia que hay de ellos en nuestro pais que no es posible hacer aquí una enumeracion detallada de todos. Basta lo dicho sin embargo para demostrar que en los vinos, así como en otros muchos productos, no tenemos nada que envidiar á los mejores de los países extranjeros. El mal que hay muchas veces es que un gran número de vinos y algunos bastante buenos, apenas son conocidos fuera del distrito que los produce; hasta hace muy poco, la falta de buenos caminos y la indolencia de los cosecheros que se limitaban á venderlos en el punto donde los cogian, á precios sumamente bajos, en vez de hacer ciertos gastos que indudablemente hubieran sido reproductivos, han sido un obstáculo á que se conocieran y apreciaran no solamente en la península, sino en

el extranjero. En el día la mayor facilidad que hay para su conduccion dentro de España, y para su exportacion á otros países, contribuirán poderosamente á hacerlos conocer y apreciar por todas partes y darán mayor impulso á su fabricacion y á su comercio.

En España ha habido tambien la ventaja de que las viñas no han sufrido por el *oidium* tanto como en otros países.

Para terminar diremos que nuestros vinos están entre los primeros del mundo, tanto por su duracion, pues la mayor parte de ellos se conserva perfectamente como por su mucha fuerza y cuerpo, al paso que son tambien sumamente sabrosos y saludables.

A.

## SAN JORGE.

San Jorge fue en la antigüedad la personificación del valor y de la guerra á los indios. De aquí la colocacion de su imagen en las banderas de los ejercitos, de aquí el grito de guerra invocando el santo guerrero, de aquí las numerosas estatuas con que se veneraba su memoria y se pedian sus militares auxilios. En la audiencia de Barcelona se conserva una figura de plata que representa al Santo vestido de guerrero en actitud de herir con su lanza el espíritu del mal. Cataluña, mas que otro pueblo alguno, conserva recuerdos de esta antigua veneracion; y entre ellos debemos contar la existencia de la cofradía ó caballería de *Mossen Sent Jordi*, que con el tiempo vino á ser una de las ordenes militares con la denominacion de San Jorge de Alfama. Don Pedro, llamado *el Ceremonioso*, rey de Aragón y conde de Barcelona, dió en 1371 las primeras ordenaciones á la caballería ó cofradía de *Mossen Sent Jordi*, como fundador suyo. He aquí las principales traducciones del antiguo idioma catalán en que se hallaban redactadas.

«En servicio de Dios y de Nuestra Señora Santa María y en reverencia del bienaventurado San Jorge, ordena el señor Rey que se congregue una empresa de nobles y caballeros de la manera que se dirá, y que se intitulen Caballeros de San Jorge.—Primeramente que el vestido con que deberán vestirse sea manto blanco con cruz encarnada en la parte de delante, y que el día en que dicho noble le reciba, lleve puesta la cruz todo el día delante del corazón, durante la vida del rey. Además los indicados caballeros de San Jorge, juren y presten homenaje al rey de acompañarle personalmente con los hombres que buennamente puedan, contra los moros siempre que los necesite, para defender y proteger sus reinos y tierras. Igualmente se formará un concejo de doce individuos, los ocho caballeros y los cuatro nobles, que cuidarán del mejor servicio de la empresa. En todos los hechos de armas los indicados nobles y caballeros deben llevar la señal de San Jorge sobre sí, á saber campo blanco con cruz encarnada, ó á lo menos una señal delante y otra detrás del tamaño de la mano de un hombre. Todos los años, en la víspera del día de San Jorge los caballeros que se encuentren en la corte del rey acudirán con este señor á las vísperas y el día de San Jorge oirán misa todos juntos.»

San Jorge, como es sabido, es el patron de Inglaterra, y sufrió el martirio bajo el gobierno de Diocleciano, y segun otros de Carino. Las ordenes militares establecidas bajo su invocacion fueron varias. En 1466 estableció una *Federico III, emperador y archiduque de Austria*, para custodiar las fronteras de la Bohemia y la Hungría. En 1730 estableció otra el elector de Baviera Carlos, llamado despues Carlos VII. La emperatriz de Rusia, Catalina II, creó una orden militar de San Jorge.

## IDILIO ERÓTICO BURLESCO (1).

GANGAS DE LA ÉPOCA.

El bueno de Mariano, sencillo provinciano, jóven, rico y juicioso, al par que apuesto, de una ciudad del norte vino en cierta ocasion á ver la corte; y como nada aquí que hacer tenia andaba de jolgorio noche y día.

Una hermosa mañana se dirigió á la Fuente Castellana, en hora en que no acude á la tal Fuente yicho ni alma viviente, excepto algun ceciente alicaído de barba sucia y rústica melena; mas los cesantes son, almas en pena.

Cambióse la mañana (era de Enero); y de sus cumbres Guadarrama aleva, ya que no lluvia ó nieve, con su soplo sutil, crudo y certero que endurece los barros, mandaba pulmonías y catarros

que en apurados trances ponen á cualquier alma ó fuerte yicho; consecuencia: el paseo susodicho, la verdad, ofrecía pocos lances.

El mismo pensamiento debió ocurrir á nuestro amigo, cuando sobre los piés girando tornó la cara al sol, la espalda al viento, y encaminóse hácia Madrid silbando.

Mas hété que á la vuelta, con un placer que se asemeja al susto, una muchacha vió de ojos de cielo, rubia, gallarda, esbelta, en fin, cosa de gusto, barriendo el santo suelo con profusion de seda y terciopelo; y al verla, sin saber si es ó no es fátua, de admiracion quedóse hecho una estatua.

Murillo, Rafael, insigne Apelles, Canova, Miguel Angel, Praxitéles, vuestros cuadros y mármoles divinos no valen tres cominos; para Mariano sois unos peletes. Vénus encantadora saliendo de la espuma en mar tranquilo que la levanta en vilo; Diana, la cazadora, cruzando de los besques la maleza, digna rival de Vénus en belleza; las hadas de los cuentos orientales, y la primera y la última heroína de las novelas todas que, á quintales, suda la imprenta en la nacion vecina, comparadas con ella en hermosura damas le parecían de estropajo, y aun alguna un demonio, un espantajo.

De cien mil perfecciones su entusiasmo la dota, y discurro, y agota, y vuelvo á imaginar comparaciones; pero es aquella un tipo sin segundo, y nada hay en el mundo que le llegue siquiera á los talones.

—Cuando cante (si canta), ó cuando hable (le dice su deseo) su voz será un gorjeo, una orquesta divina su garganta; si danza, danzará como una pluma que agita el aire blando; será una flor danzando, será... ella misma, en suma. Y en su trato ¡qué afable y cariñosa! Pura desde la pila del bautismo, no tendrá su alma un átomo de prosa, ni un átomo de vil positivismo.»

La acolorada mente un porvenir prometió risueño; contéplase ya dueño de la preciosa jóven inocente, á cuyos piés recida el alma esclava, y que sus dulces sueños realizaba.

Y tanto adelantó su fantasia, que ya creyendo, á poco, arrebatarla un beso, de amor loco, el bendito de Dios se relamía.

Y mas y mas castillos la propia mente fabricando, padre (cuádrele ó no le cuadre)

le hacia de una turba de chiquillos; y ya con este juega á la pelota, ó echa á rodar el aro;

con aquel va á la escuela; uno, le enseña la camisa rota; otro, á llorar á gritos se las pela; estos cuadros futuros

le proporcionan goces prematuros; y como cada vez mas se distrae, la baba, sin sentirlo, se le cae.

Signiála, pues, la pista, y discurrendo idilio sobre idilio, y planes sobre planes de conquista, Mariano ayerignó su domicilio; y averiguó que se llamaba Rosa la blanca aparicion apetitosa; que su señor papá (que en paz descansa) fué un hombre muy decente (cómo que fué intendente!) y su mamá, aquel Argos que vió de tiros largos acompañando á la gentil doncella cuyo recuerdo fiel le hace cosquillas, es persona de muchas campanillas.

Entró en la casa luego, y aunque al principio torpe, cual marufo; pues amor le tenía tanto y ciego, stió á la chica puso, y su tren de batir arrojó fuego; pero Rosa, á rendirse no dispuesta, dábale la callada por respuesta; hasta que al fin los bravos campeones contrajeron estrechas relaciones.

(4) No podrá reimprimirse esta poesía, sin permiso de su autor.