IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

DESDE LA REALIDAD... AL SUEÑO

Plaza del mercado. Restos del lado sur.

Restos del lado norte.

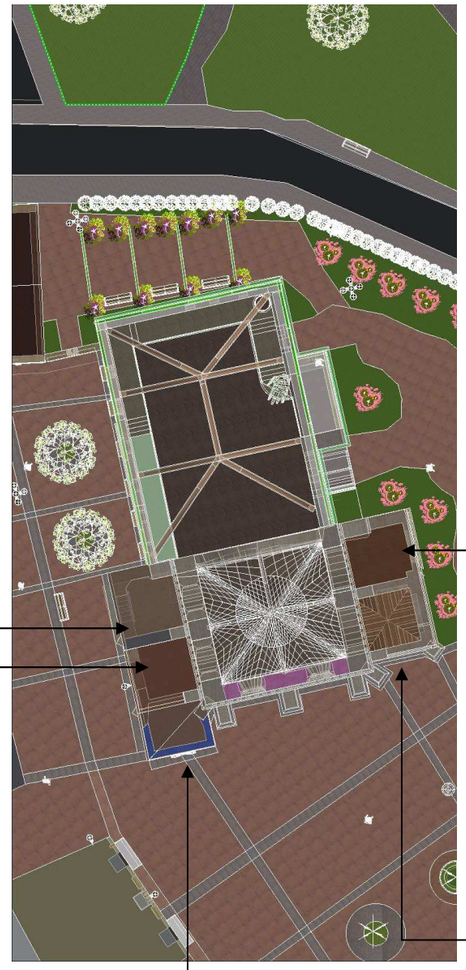
Restos del lado este.

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(PLANTA Y EXTERIORES)

Capilla de San Sebastián.

Capilla de la piedad o de las Agustinas.



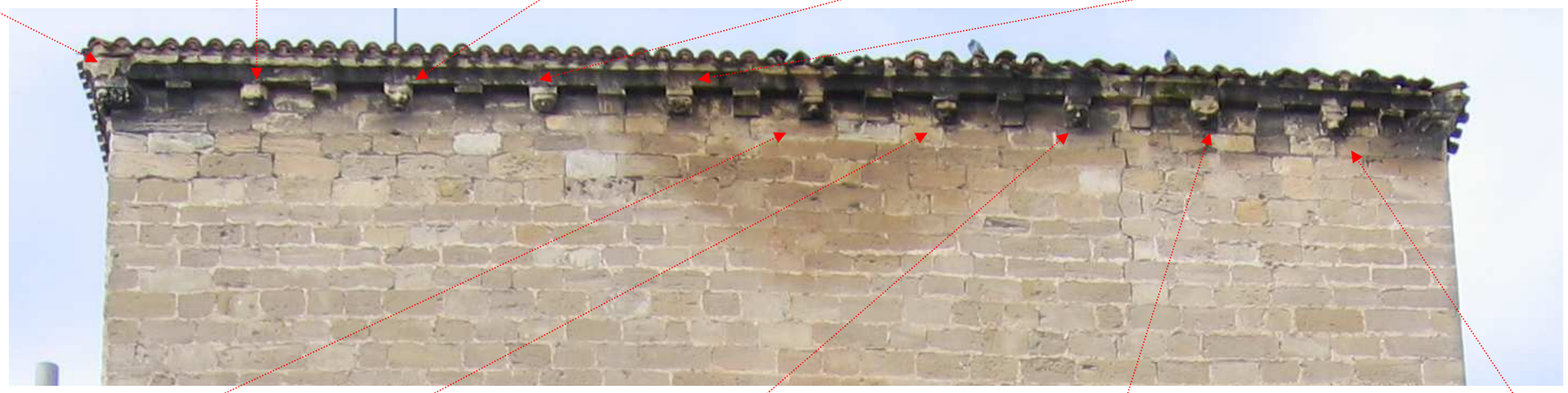
Capilla de Nª Sra de los Remedios.

Capilla de Santo Tomás o del Chantre.

Capilla adosa con el escudo de los Belandia.

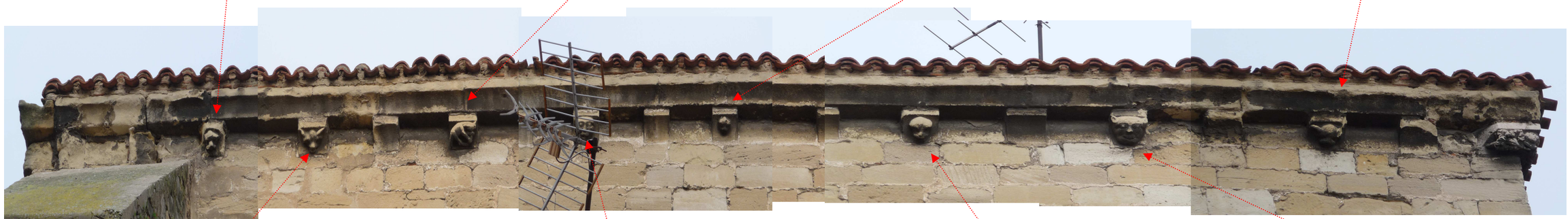
IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(CANECILLOS, LADO ESTE)



IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(CANECILLOS, LADO SUR)



IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(CANECILLOS LADO NORTE)

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(VENTANALES GÓTICOS)

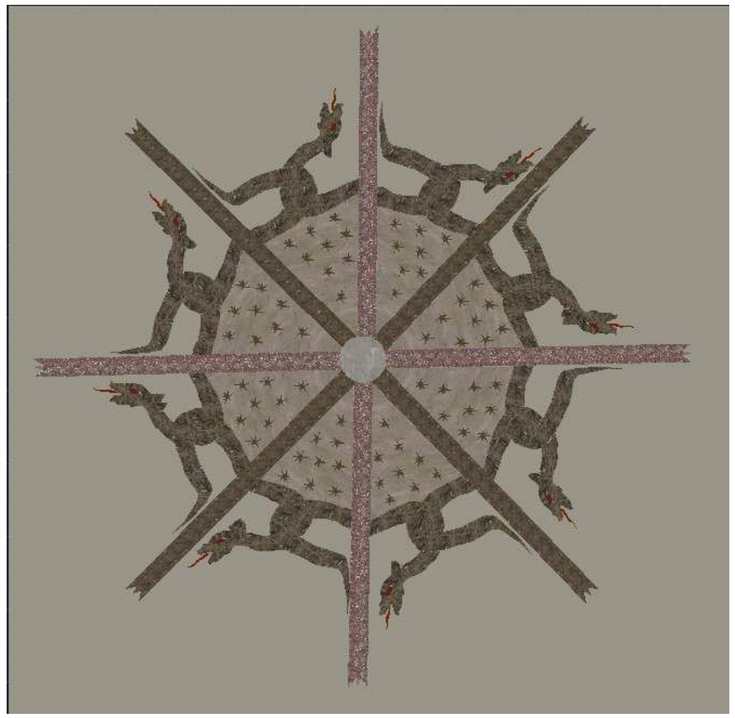
IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(DETALLES DE LOS CONTRAFUERTES, LADO NORTE)

Piedras de otro posible contrafuerte reaprovechadas.

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(ÁBSIDE)

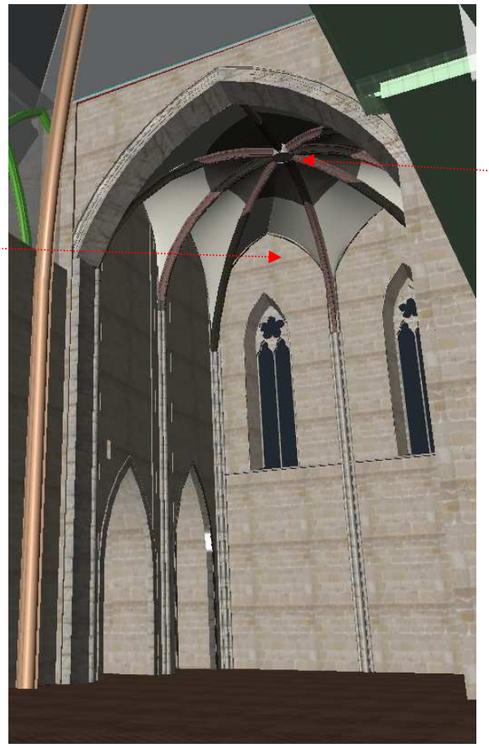


Decoración del ábside, cabeza de dragones, estrellas y texturas

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

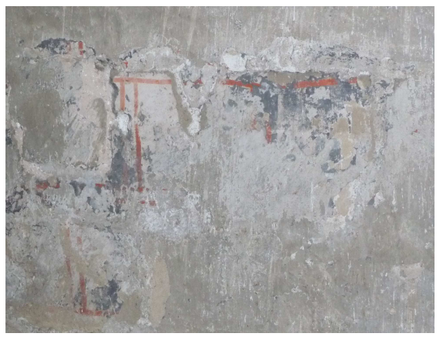
(ÁBSIDE y RESTO DE LA DECORACIÓN DE LAS PAREDES)

Arcos y plementos del ábside



Clave del ábside

Restos de policromía.
Estrellas y culebras.



Restos de policromía.

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(ÁBSIDE y RESTO DE LA DECORACIÓN DE LAS PAREDES)

Arco toral. Vista desde ventanales hacia la nave

Vista desde ventanales hacia la nave

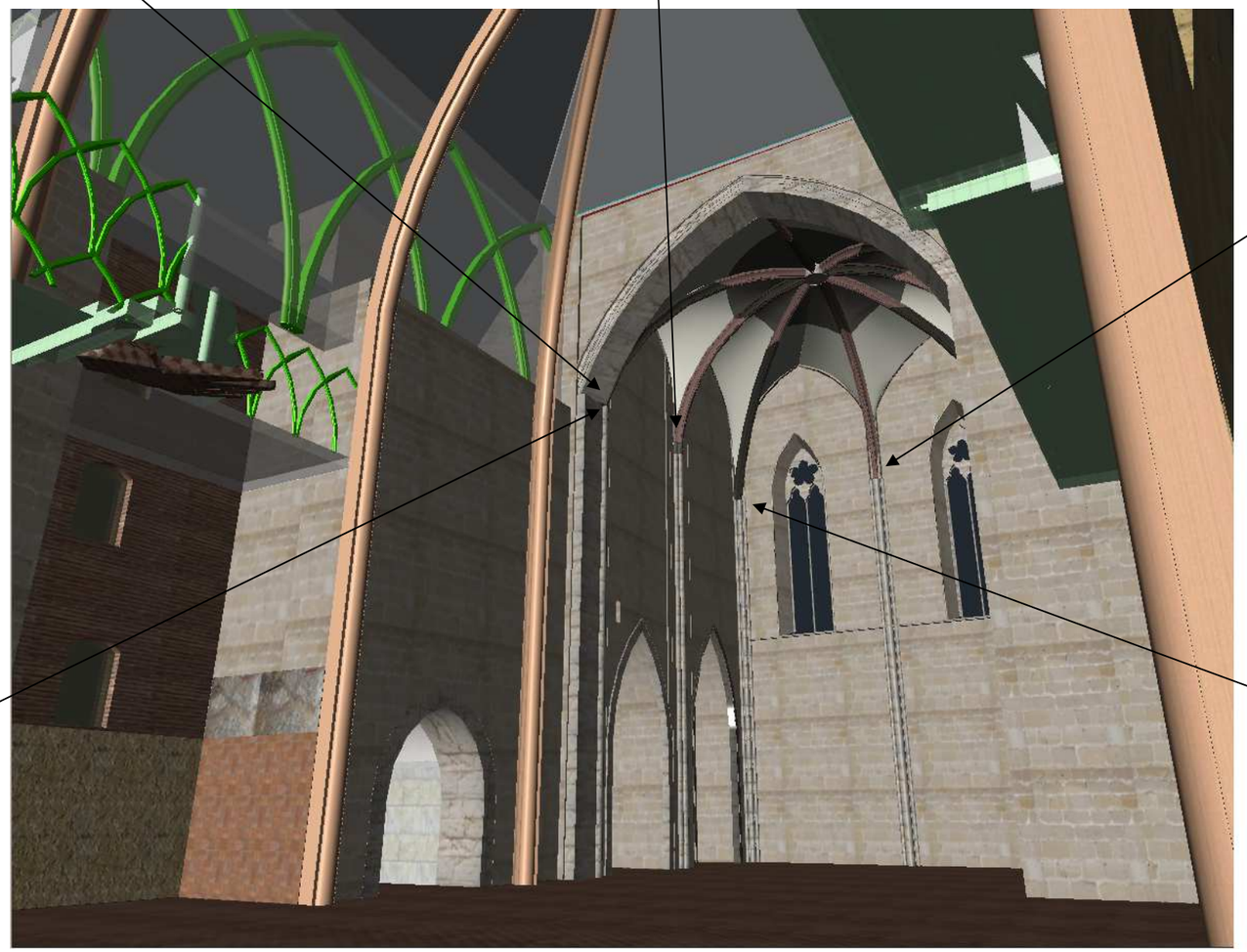
Arco toral. Vista desde ventanales hacia la nave

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(ÁBSIDE, LADO NORTE)

Detalle decorativo interior del arco toral. Cabeza de animal.

Capitel formado por dos animales, uno con cabeza humana.



Capitel deteriorado sin figuras visibles

Capitel deteriorado sin figuras visibles.

Capitel deteriorado sin figuras visibles.

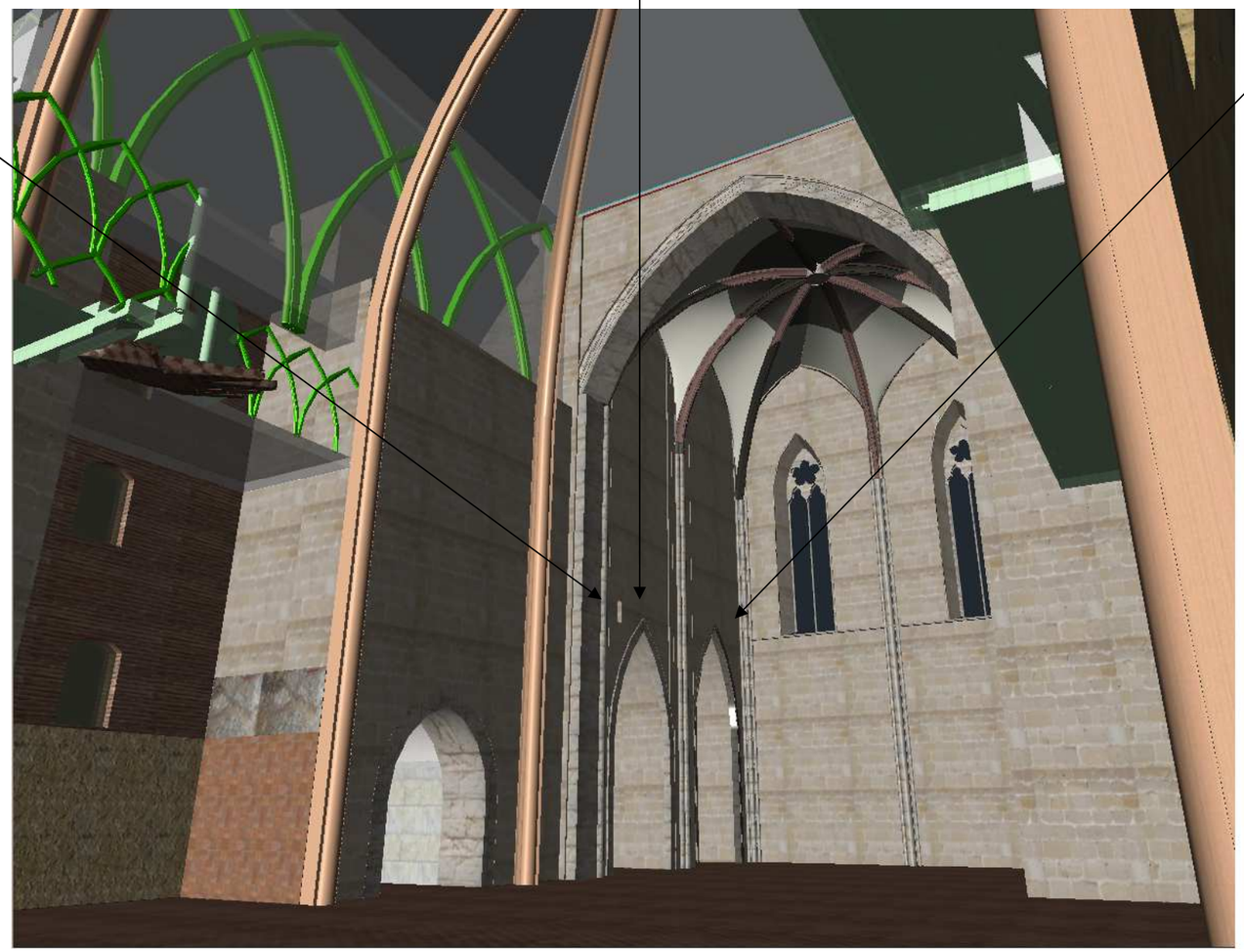
IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(ÁBSIDE, LADO NORTE)

Hornacina. Parte superior del arco de acceso a la capilla de Chantre.

Parte superior del arco de acceso a la capilla de Chantre. Actualmente el arco está tapiado.

Parte superior del arco de acceso a la capilla de Chantre. Actualmente el arco está tapiado.

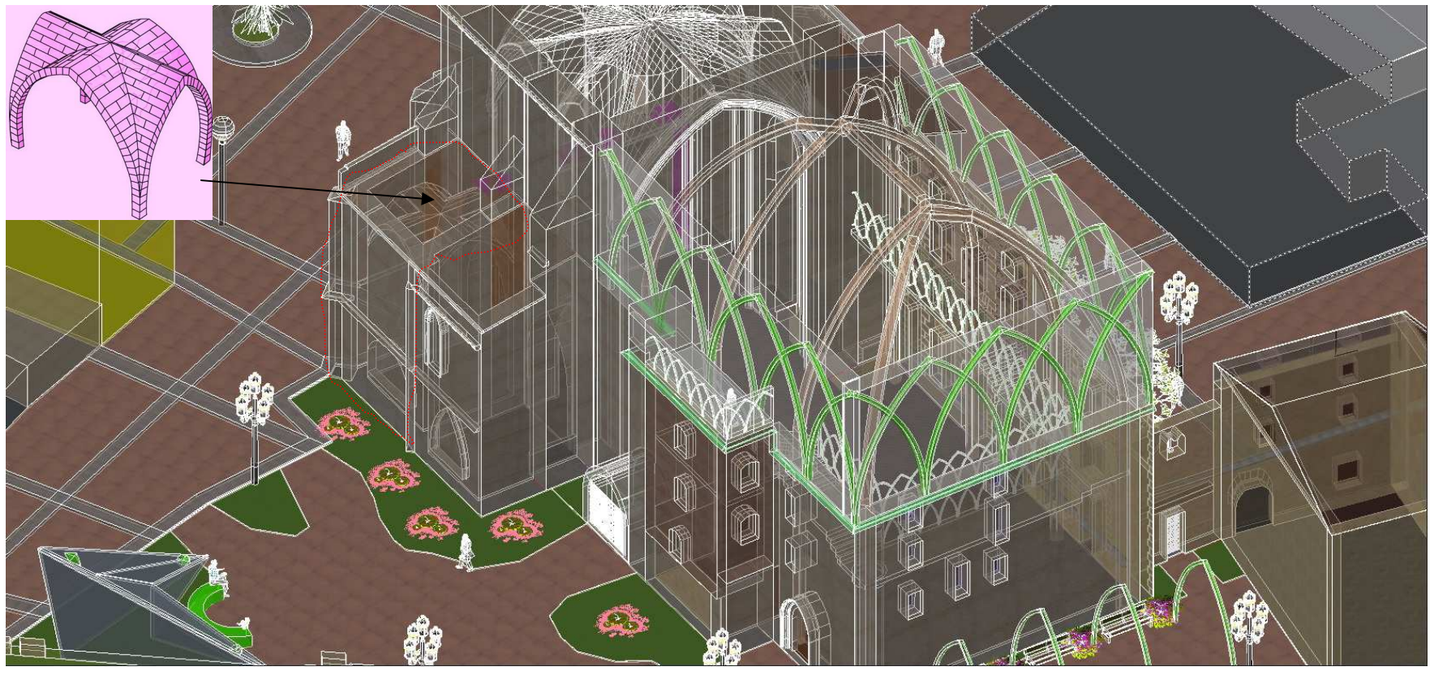


IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(CAPILLA DEL CHANTRE, LADO NORTE)

Bóveda. Parte superior del interior de la capilla de Chantre. Es la única que se conserva de las capillas laterales.

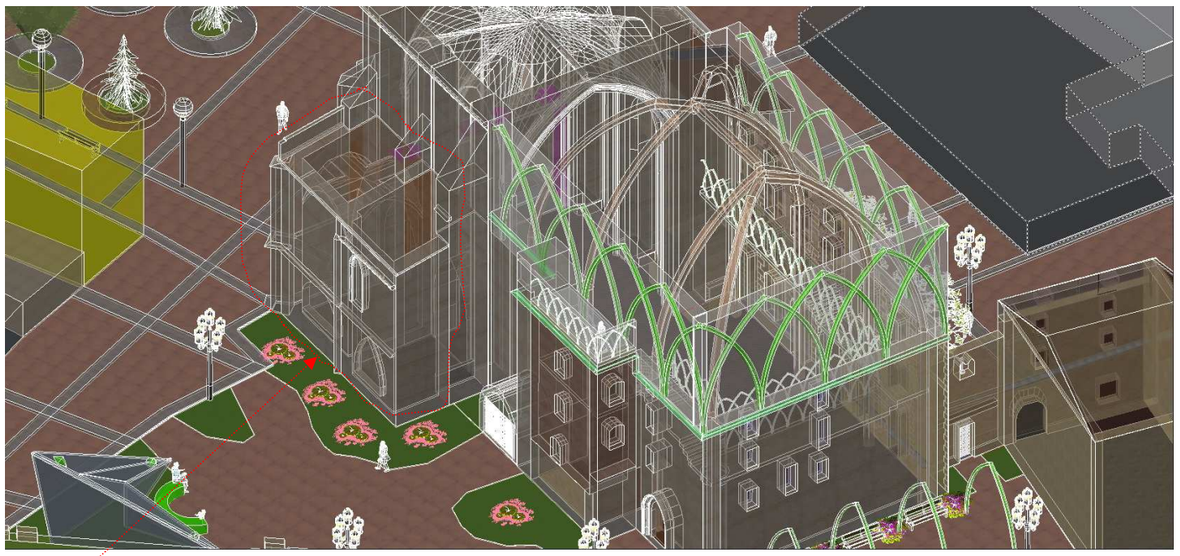
Ménsula. Parte inferior del interior de la capilla de Chantre. Una cabeza animal con doble cuerpo.



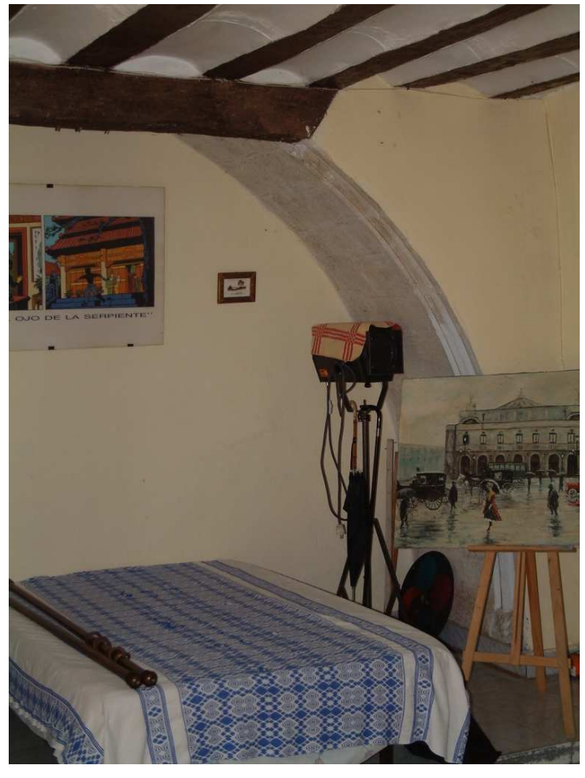
Ménsula. Parte inferior del interior de la capilla de Chantre. Elementos vegetales.

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(HORNACINAS, CAPILLA DEL CHANTRE Y DE Nª SEÑORA DE LOS REMDIOS, LADO NORTE)



Hornacinas situadas en las paredes de las capillas.



IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(ÁBSIDE. LADO SUR)

Capitel con elementos vegetales.

Capitel con cabeza humana junto a dos animales fantásticos.

Capitel con buey junto a otro animal.

Parte superior del arco de acceso a la capilla de San Sebastián.

Parte superior del arco de acceso a la capilla de la piedad o de las Agustinas.

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(HORNACINAS Y OTROS ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. CAPILLA DE SAN SEBASTIÁN Y DE LAS AGUSTINAS, LADO SUR)

Hornacinas situadas en las paredes de las capillas.

Hornacina.

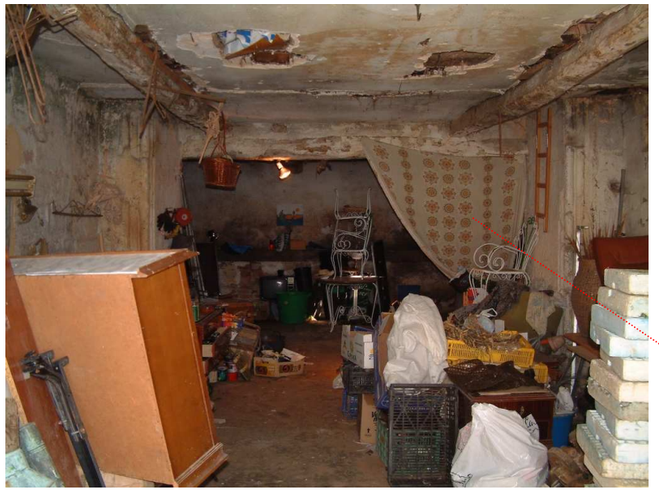
Puerta interior, capilla de las Agustinas.

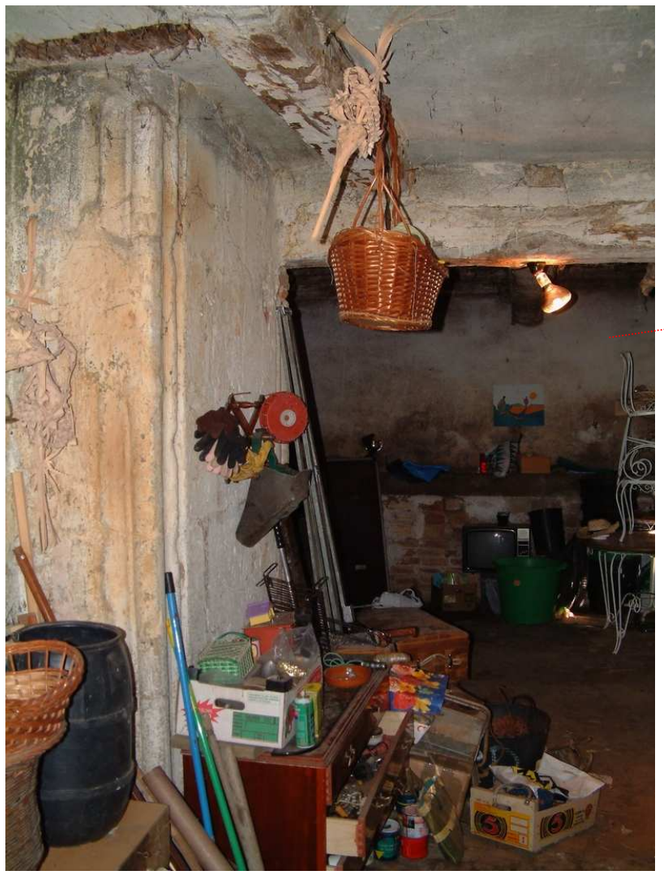
Interior cripta/bodega bajo capilla de las Agustinas.

Acceso a cripta/bodega bajo capilla de las Agustinas.

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. CAPILLA DE SAN SEBASTIÁN Y DE LAS AGUSTINAS, LADO SUR)

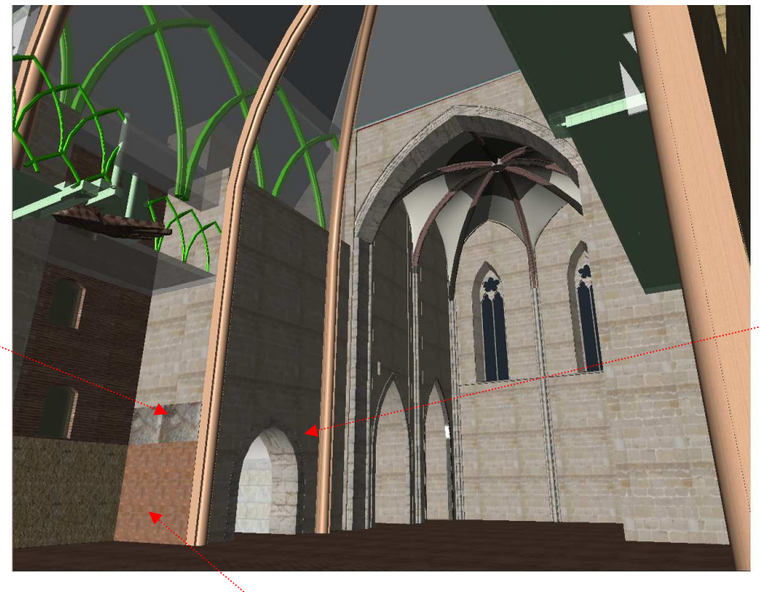




IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS, PLANTA BAJA)

Restos de decoración (uso de líneas rojas delimitando sillares)

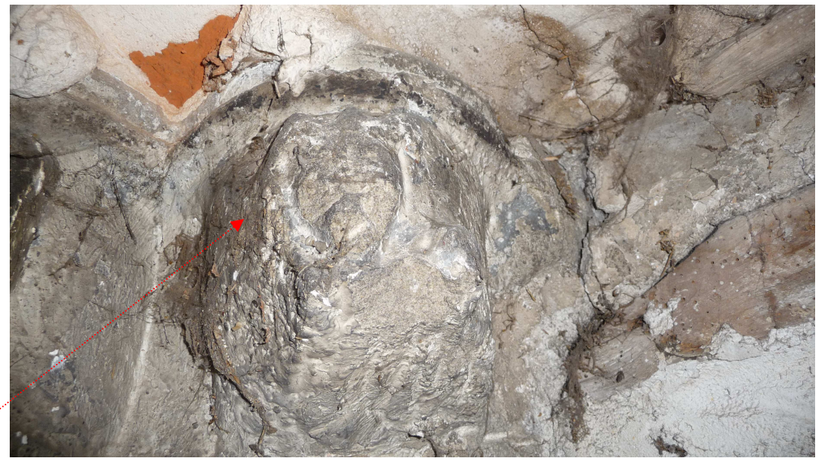


Arco de acceso a otra capilla o claustro ¿ ?.

Basas de piedra de gran tamaño para columnas de madera del edificio actual.

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(PUERTA Y POSIBLE CAPILLA O ACCESO A CLAUSTRO)

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

(DECORACIÓN ENIGMÁTICA ¿ ?)