SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederacion Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI' REGION)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

Giros a C.C.P. Paris 10.279-00, M. Aguayo
24, rue Sainte-Marthe (PARIS X^e)

TELEFONOS :
Redacción : BOT. 22-02
Talleres : PRO. 78-16

SUSCRIPCION INDIVIDUAL
al trimestre .. .. 260 francos
al semestre .. .. 520 francos
al año .. .. 1.040 francos

ANTOLOGIA

La GLORIA

BIEN pesadas las razones alegadas por una y otra parte, y teniendo en cuenta la relación que entre sí guardan la naturaleza de la alabanza y de la gloria con los movimientos de la ánima, paréceme a mí la opinión más prudente y segura la de aquéllos que en las cosas meramente humanas están por la gloria, a condición, empero, de buscalla y conseguilla por medios lícitos y honestos, o séase a fuerza de virtud y méritos en pro de la república ; que la gloria conquistada por el camino del crimen o del dolor, u otras malas artes, ésa es gloria vana, falacísima y transitoria ; y no sino con razón harta y sobrada está condenada por sabios y prudentísimos varones. Es ciertamente un mal, tanto más condenable, cuanto que semejándose esta falsa a la gloria verdadera o lícita, atrae a sí infinidad de hombres que se sienten aguijados por el natural anhelo de alcanzarla sin que sepan discernir lo que va de una a otra. Tal así como el que se paga del prestigioso halago de una figura pulquérrima, déjase eludir más presto y fácilmente por las beldades de afeite, sintiéndose atraído con más fuerza a esas infames damiselas que trafican con su cuerpo ; asimismo quien más se paga del resplandor de la fama, más fácilmente abraza la gloria falsa y vana que la verdadera gloria. Conste, pues, que esta gloria falsa y mendaz es a todas luces rechazable.

En todos tiempos ha habido hombres ambiciosos que asolaron la tierra ; pero éstos fueron más bien nobles que esclarecidos y ganaron más bien celebridad o fama que verdadera gloria. La fama, pues, se toma en buena y mala parte ; la gloria, la consagración del nombre ha menester la aprobación y el aplauso de muchos, pero señaladamente de los hombres buenos. Cuando Domicio Nero lograba que el pueblo le diera los nombres de sus dioses, entre otras perversiones por salir a escena en hábito de histrión, por pulsar la lira con diestra mano y por cantar juntamente con sonorosa voz, no alcanzaba, no, la alabanza verdadera ni la verdadera gloria, pues bien que celebrado por la vana adulación de presente, ofrecíase ya a los ojos de las futuras gentes envilecido y manchado por todo linaje de torpezas. Entre los vicios de los demás bravos príncipes no dejaban de hallarse vestigios de virtudes, tales como la fortaleza y la magnanimidad, que son las que preconizan luego en la posteridad.

Lo que se afirma por los adversarios, atento a la vanidad, ligereza y mutabilidad del pueblo y todo lo que se ha dicho y explicado tan gallardamente sobre sus preposteros juicios, no debe apartarnos de la opinión asentada, como quiera que tampoco abandonamos el fruto de la verdadera gloria al albedrío u antojo del pueblo, sino que entendemos que debe de apelarse de su fallo al tribunal o juicio de los sabios, el cual juicio, que es el verdadero por fundarse en los principios mismos de la naturaleza, bien podrá alguna vez oscurecerse, pero no descomponerse en manera que deje de ser justo las demás veces.

Mariana

Razzias

NO es que nos hemos pasado al enemigo. porque nosotros no tenemos enemigos ni miramos con desprecio a las llamadas razas de color. Podríamos tenerlos entre los negros como los tenemos sin duda alguna en el bando de los blancos pero no queremos generalizar por no herir susceptibilidades entrambas partes.

Lo único que sí podemos afirmar es que el género blanco está cargado en su mayor parte de prejuicios raciales salpicados de pretensiones. Por otra parte no vemos en parte alguna esa superioridad de la raza blanca sobre las razas negra, amarilla o cobriza. Todo es cuestión de preparación cultural e ideológica en el medio ambiente.

Hemos tenido ocasión más de una vez de compartir amigablemente con razas diferentes a las nuestras especialmente la negra y marrón, y hemos podido constatar que los negros y negras no se comen crudos a los niños blancos, salvo el caso de canibalismo crónico que se han dado en todas las razas. No tienen la exclusiva ciertas tribus centro-africanas que ya van atemperando sus apetitos carnales.

Y divagando por el campo abierto del racismo podríamos ir bastante lejos hasta demostrar la estupidez de unas creencias mal comidas y peor digeridas que en Europa, lo mismo que en América, han cometido dislates de gran envergadura. Porque tanto el racismo alemán, el inglés, como el americano andan por ahí sueltos sin que nadie les haga entender que eso de las razas superiores va comprendido en las fluctuaciones barométricas de ciertos pueblos y sujetas a los vaivenes del temporal histórico y pedagógico en todas las latitudes.

El ku-klux-klan yanqui que nuevamente tratan de hacer remozar en Georgia declara que tiene por objeto el mejoramieto de las condiciones de existencia de sus miembros y la defensa de la Constitución de los Estados Unidos. Pero en realidad su misión es poner pegas y colocar chinitas al paso libre de los negros que por otra parte no cabe duda que estos últimos son tan americanos como los primeros y cuando de empuñar las armas y empeñar el pellejo defendiendo o atacando en nombre de los EE. UU. son los primeros en poner carne de color en el asador. Eso no lo ignora nadie ni en Atlanta ni en Nueva York ni en parte alguna de aquel continente nuevo, que se va volviendo viejo a fuerza de ku-klux-klanes y de otros metemiedos de semejante corte.

En Sarasota, por ejemplo, un comité especial de atracción de forasteros y preparación de playas veraniegas ha tomado la estúpida decisión de suspender toda nueva abertura de playas debido a que los negros han demostrado deseos de bañarse en los mismos lugares del condado donde lo hacen los blancos.

Es tan anacrónica la actitud negra de esos blancos de la Florida yanqui que nos demuestran una vez más los nefastos resultados de una propaganda ancestral del racismo en el ambiente de unos pueblos llamados jóvenes pero que parecen vivir los tiempos de Maricastaña al pretender por el « racismo sexual » separando en las playas libres a los dos sexos que la remozante frescura del mar podría colocar en estado de pecado mortal. Y mientras turistas y visitantes extranjeros se ríen y regocijan de esas bizarras disposiciones los negros americanos y los blanco españoles tienen que soportar todas las humillaciones e impertinencias de abates y ku-klux-klanes de tan intempestivo racismo.

VICENTE ARTES.

CRONICA INTERNACIONAL

por Felipe Alaiz

OTROS SEIS GIBRALTARES

AL ver Franco estos días el curso rápido de la restauración en Marruecos, ha tenido que desmontar atropelladamente sus aparatos resonadores de provocación. Para el dictador, el verdadero y legítimo emperador es Mahomed V, un sovietizante. Cuando avanza éste con rapidez hacia el trono ¿ cómo seguir alborotando contra los reconciliados de hoy, aunque lo desterraran, primero a Córcega y después a Madagascar ?

El propósito de Franco era convertir la cuestión marroquí en un nuevo Gibraltar. Su prensa rugía a diario como el león de la Metro-Goldwin. Ya es antiguo designio suyo especular en favor de un total Marruecos español. De Marruecos procede su guardia personal. Cuando tronaba la segunda guerra grande, se veía ya a la cabeza de un virreinato de infieles acomodaticios mediante absorción de la zona francesa. El testamento de Isabel la Católica, del que Franco se cree por lo menos titular de un albaceazgo de confianza como primera figura del imperio azul, le autorizaba a todo. A mayor abundamiento, Hitler proveería porque impondría la paz y todo el Eje tendría los ojos fijos en el Scarpia español, ya acostumbrado a ganar guerras de brazos caídos con brazos ajenos.

Pero como la guerra de postrimerías atómicas terminó de manera tan distinta de lo imaginado por el estratega más ventajista del Eje, ya hemos visto que este ventajista se agarró a las carrozas triunfales, mejor diríamos a los furgones de cola donde iba la menestra. Y no contento con los furgones americanos se agarró también a los soviéticos. Generalmente los países amigos de un bloque no se agarran al rival. Pues Franco contradijo la regla. Le vemos bloqueando a Lutero y a Calvino, a Mahoma, a Cristo, y hasta a Mandinge, que es un temido dios gaucho, una especie de Lucifer con poncho.

El viaje reciente de Foster Dulles a Madrid, rindiendo homenaje a la para el secretario de Estado norteamericano legitimidad del régimen franquista, ya reconocido antes y subvencionado copiosamente, tiene que ver ¡ quién lo diría ! con la necesidad en que se ve Washington de ser apagafuegos contra el ardor soviético latente y más que latente en España. Ciego será quien no lo vea. Mientras los soviets regatean la devolución de prisioneros, de los que guardan millares y millares, los componentes de la División Azul están en su país de origen hace tiempo. El veto soviético contra Franco no tendrá lugar, según Molotov, para que España entre en la ONU. Moscú envió en más de una ocasión delegados a Madrid y éste figura como integrante en numerosas hijuelas de la ONU. Checoslovaquia, segundona del patrimonio soviético, invitó a una comisión española. Las llamadas democracias populares hacen de puente para la especulación comercial entre Franco y el mundo sovietizado o sovietizante.

Después de ser apagafuegos de ardor soviético en Madrid, Foster Dulles ha tenido que actuar de bombero para que su mantenido deje de proteger a los nacionalistas africanos, contra los que peleó toda su vida Franco y en posición de ventajista, desde luego, con cañones, aviación, barcos, etc., contra tribus descalzas, que si querían armas tenían que apoderarse de las españolas, como ocurrió en 1921, cuando el ejército español fué derrotado y desarmado en Africa como ninguno lo ha sido en el planeta, con lo que de hecho terminó la guerra colonial con la ruina de España y unos 20.000 muertos. El caudillo ha tenido que ser amonestado igualmente por vender armas a Egipto valiéndose de especuladores suizos. En fin, la visita del jerarca americano que Franco reclamaba para pedir más ayuda invocando que las seis bases aviatorias y navales en grande eran seis Gibraltares consentidos en España, ha tenido que oir una firme requisitoria del puritano evangelista Dulles contra los ardores de su voraz protegido y mantenido general. Nada tendría de particular que Franco vendiera a los egipcios las armas que le cede América. Así como así, América lleva la batuta guerrera en vez de enseñar a los pueblos a producir. Si arma a España que necesita todo menos armas ¿ qué solvencia tiene para el desarme ?

Con Alemania está Franco en completa y podríamos decir reanudada luna de miel. Es embajador alemán en Madrid un titulado príncipe bávaro, Borbón por línea materna. A diario hay solemnidades que se llaman de confraternidad hispanogermánica en la capital española. Se desborda el protocolo con recuerdos de los viejos contactos, se inauguran exposiciones de bibliografía tudesca moderna y clásica, sin ninguna renuncia al espíritu bélico y se fomenta el intercambio de conferenciantes, encargados de suspirar por la grandeza caída y vociferar en favor de Franco puesto que no puede hacerse en favor de Hitler.

Pero lo que sobrepasa toda continencia es la receptividad del campo de Barajas, con su tráfico mundial de millonarios, embajadores, políticos y diplomáticos. En un mes han llegado más personajes a Barajas que a toda España en dos siglos. Es una fiebre de truculencia transitiva que Franco canaliza teniendo a ministros y secretarios en constante ajetreo, delegando en agentes afectos al turismo la comisión de acompañar a los visitantes a lugares de esparcimiento, con bebida y juerga a todo trapo. Por la mañana se visita la catedral, por la tarde el templo de Baco y por la noche la mansión de Venus. Los hoteles caros modernizan los servicios y si la aviación de viajeros tiene cierta boga es porque los trenes son prehistóricos y las carreteras intransitables. En cuanto a los negocios, nacen hechos.

Cuando cada país puede tener a lo sumo un aliado poco seguro y de no comprarse la amistad política no existe, ahí tenemos a Franco figurando hasta en el desconcierto parlamentarista internacional democrático sin necesidad de comprar porque le basta con venderse a los españoles. No se ha visto jamás una concurrencia de circunstancias tan favorables en el mundo ladino y maligno para el ladino y maligno que lo explota. Cuando días atrás presenciábamos en el anfiteatro Richelieu de la Sorbona un emotivo acto cervantesco, pensábamos que la entraña más honda del quijotismo es la antipicardía y que sólo ella puede salvar al mundo, aun cuando aumente sin cesar el número de ladinos y malignos.

MIRADOR INDISCRETO

EL PIANO

TRAEN a la casa el piano comprado a plazos y lo colocan en la habitación que hace de dormitorio, comedor y recibimiento. Ahora se vive como se puede, no como se quiere. Cierto, muy cierto. Mas... ¿ tan preciso era el piano, aquí donde con la radio había suficiente para oír música ? Y... ¿ no sería otra superfluidad la radio ? ¡ Qué manera de meterse uno en lo que no le va ni le viene !

Entrometimiento hasta cierto punto, que las cosas tienen derechos y de abogado que los invoque y defienda necesitan.

Una piano no es a colocar en un rincón, entre los objetos comunes, como un cachivache fuera de uso. Requiere ponerlo en aposento que guarde relación con el que tuvo en el establecimiento musical antes de la compra ; o, por lo menos, que el aposento sea exterior para que sus notas vuelen a la calle. Pero, sobre todo, que el piano, siendo nuevo, por estar desacomodado, no parezca viejo.

Cuanto a éste, en el que uno se ve la cara de lo que reluce, supone el gusto satisfecho de una joven, todavía solfeando, para quien sólo es motivo de adorno la música ; y un gusto vale más que cien manderos de vasco.

¿ Posee aptitudes musicales esta muchacha ? Posee unas bonitas manos, como las encomiadas por Gerarda a Bela respecto de las Dorotea : « Pues si la viésedes poner las manos en un clavicordio, pensarías que anda una araña de cristal por las teclas ». Igual parecen unas manos « no más allá » tecleando en una máquina de escritor. Ahora bien, la máquina de escribir no adorna...

Esta muchacha tiene ya el instrumento de su agrado. Habrá que satisfacer el canon convenido mensualmente, y los meses tienen alas (hablo por experiencia, porque pago renta de casa). ¿ Qué va a rendir el piano, éste, en la habitación de unos apretados trabajadores, tan y mientras no pueda decirse de unos holgados trabajadores ? ¡ Puyol, hombre... ! Sí ; sí tienen derecho los obreros a un piano, y a un órgano como el de san Luis (E.U.A.), con diez mil tubos y ciento cincuenta registros. De las manos del trabajador sale todo sin otro rendimiento que la miseria, y ya que esto sea un mal, pues del mal el menos.

¿ Por qué, música siente predilección esta joven, por la española o la alemana ? Para saber lo que aspira a tocar basta con cerciorarse de lo que lee. Cuestión de gusto, y el gusto tanto puede ser bueno como malo. Una lectora de novelas policíacas, pongo por caso, lleva mucho adelantado para entusiasmarse con el « mambo » o con cualquier otro estruendo semejante.

Muchacha, regálate leyendo « Cartucherita » de Arturo Reyes y aprende a tocar la jota de « La Dolores » de Bretón, para la que el piano, según cierto buen pianista, viene escaso.

... Porque la música no es barullo, sino arte.

Puyol

Pelo de color

CASOS

NO hagas caso, no hay caso, es un cazo — solemos decir en consejas y certificaciones, siempre situados en observatorio seguro. No hacer caso es distraerse de maledicencias que nos toman por blanco, no haber caso es porfiar inútilmente, y ser un cazo será por vacuidad o cazurrería.

Hay, empero, casos y casos ; dos hermanos gemelos, uno hipócrita y nulo y otro sincero y sin cero ; dos sandías, de un mismo tronco, una insípida y otra jugoazucarada ; dos sindicalistas, uno probo y sereno, y otro con serenidad de las doce han dado ; y las niñas Almirez, menos cabeza que pies.

La variedad lo es todo en este mundo, y por ella es habitable. Un planeta multitudinario en asnos sería cuadra insoportable para el resto de los sanguíneos, y en un orbe repleto de técnicos y catedráticos resultaría interesantísimo dar con un peón analfabeto. La abundancia de lo que sea desmerece incluso lo selecto, al ejemplo del canaco condenado a gustar siempre bellezas femeninas que se prendó, perdidamente, de una fea en descenso que, nadando por el Pacífico, se equivocó de isla.

El caso de Franco no es menos característico. Mal escogido, no hay partidario suyo que no quede encogido cuando le son opuestos los arrogantes cromos dictatoriales de Bismark Canciller de Hierro, Carlos VII el Ceceoso, Benito el Cesarino y el bello Adolfo. Porque, en verdad, el Caudillísimo, Generalísimo y Francisquísimo podrá sostener tanto aumentativo como se quiera, pero no podrá ir, en tipo e inteligencia, más allá de lo sietemesino.

Hay casos y casos. Su hermanito Ramón voló hasta las estrellas del Sur, del cielo, y del suelo de Mallorca. Franquico no vuela nunca y estrellas las más posible se coloca en pecho y manga.

Pues no se suena el hombre con media idem.

COSAS

CONTEMPLAR un valle desde lo alto, en verano da una sensación inolvidable. Lomas, arrugas, ondulados, llanos, cauces, abruptos ; matices, colorines, ventolinas, ruidos, arrullos. Granjeras, yerbadoras, pastores, campesinos, carreros, leñadores, viandantes. Movimiento en todo, incluso en lo que parece exánime. Y el sol o las nubes, o ambas cosas alternadas, por encima de todo.

Miedo daría todo monte o todo planicie, todo arbolado o todo desértico, con un solo murmullo o un silencio único y eterno ; una sola tonalidad y un sexo solitario ; todo agua o todo tierra ; todo escarabajos o sabandijas, aves de un trino o vacas con idéntico mugido.

El abundancismo crisantémico ha podido interpretarse fiesta de los difuntos. Sin crisantemos, dalias ni pensamientos, sería la defunción sin fiesta posible. Y si de marzo a agosto aparecieran rosas y nada más que ellas, el rocío, vivaz y perlado, degeneraría en lágrimas de lluvia pulgona.

Un pinar sin resinas y un bosque sin romero perfuman lo mismo que una carga de rábanos. Un montón de nabos, no place como una espiga.

(Pasa a la página 2.)

MONTE EREZA Y SIERRA DE LA BELLANERA

por Miguel JIMÉNEZ

QUE el mismo astro rey aparecía gozoso con la magnífica brillantez de sus mejores galas. Con cinco toques sonoros convocaban los heraldos a las vecindades del señorío, las que, presto, enviaban sus apoderados a las célebres juntas generales de Gernika. Las reuniones, solemnes y memorables, lo fueron bajo el roble simbólico. Y aquellas asambleas, dignas, de inmaculada e inmanente nota simpática, y en las que, a los comienzos, asistieron y deliberaron de pie los representantes del pueblo, conservaron, a través de los tiempos, los tonos maravillosos de la voluntad soberana...

En la zona relativa y variada que se extiende de los pueyos de Izquiz a los canchos y agujas de la Demanda y que es tesoro de hermosas imágenes, de románticas melodías y de canciones marineras, se distinguen, entre pronunciados relieves, el notable Monte Ereza y los agudos, coronas y mogotes de la Bellanera. De igual modo sobresalen, entre otras figuras, los Montes Obarenas, Aitzilyitz, Sarradero, Chilizarrias, Ayargún, Ganecogorta, S. Juan, Sta. Cruz y las notorias Encartaciones, con sus curiosas siluetas. De la misma manera, los Picos de S. Lorenzo ; Cerro de S. Millán ; Montes de Ordunte, Gabi Monteros, Arno, Max, Oiz y Mendivil ; Peña Gorbea ; los altos de Jata, Sollube y de Orduña ; las cimas de Camero Nuevo y las cumbres, puntas, collados y estribaciones de Cantabria, Urbión y Cebollera. Entre los valles de arrobamiento figuran, con un aprecio bien ganado, el del Nervión, Durango y Amorebieta. Entre las fértiles llanuras, resaltan extraordinariamente la Rioja Alta, con las villas de Haro, Sto. Domingo y Nájera, y la Rioja Baja, con Logroño, Arnedo, Calahorra y Alfaro.

Al extremo superior, donde los encantos del oleaje y de la espuma, existe el punteado de las islas de S. Nicolás, de Izaro, de Aqueche y del Villano. En el contorno marítimo, entre otros salientes, destaca la Punta de Uquerray, el Cabo Montenegro, la Punta de Anzores, el Cabo de Sta. Catalina, la Punta de Lara, la Atalaya de S. Nicolás, la Punta de la Galea y el Cabo Machichacó, que se encuentra situado a los 43° 28' 0" de Latitud N. y los 5° 9' 31" de Long. Oeste.

El curso de mayor consideración en la zona es el formado por la caudalosa corriente del Ebro, río de Ibeforma la animada y beneficiosa ría de Bilbao. Utiles en buen grado las líneas del Guernica, Butrón y Lea. Contribuyentes las del Ayuda y Leza. Y con su precioso concurso, entre otras, las venas del Ondárrea, Bayas y Najerilla, cual las cintas fluviales del Iregua, Urbión, Cidacos, Oja y Zodorra. En el plano de las provechosas rías, existen aquellas de Mundaca, Plencia, Lequeitio, etc. Y entre los pantanos y embalses de capacidad, merecen ser citados, por su importancia, los de Alfaro y Calahorra.

En el rico cuadro de los alcances se hallan los cereales y las hortalizas. De fama los pimientos y espárragos de Calahorra y otros lugares. Asimismo, entre los productos, existe el aceite y el maíz. Buenas legumbres. Frutas exquisitas. Vinos renombrados de La Rioja. De buena calidad en Miranda y otros puntos. De aprecio especial el chacolí del Norte. Por su parte, de gusto notorio y bien acreditada la sidra de Elorrio y de otras plazas. Patatas por Briviesca. Remolacha. Fábricas azucareras. Pesca abundante. De notable crédito los bancos de ostras de Plencia y las sardinas de Santurce. Fábricas azucareras. Pesca abundante. De notable crédito los bancos de ostras de Plencia y las sardinas de Santurce. Industrias de conservas en Bermeo, Santurce, Logroño y otras villas. Buenos pastos. Numeroso ganado lanar y vacuno. Queso. De reputación las pastillas de café y leche logroñesas. Paños y tejidos por Arnedo, Sto. Domingo, Orduña y otras partes. Boinas en Ezcaray, Bilbao y puntos distintos. Alpargatas de cáñamo en Haro y villas diferentes. Fábrica de tabacos en Logroño. Industrias químicas en Galdácano. Minas de hierro en Bilbao, Somorrostro, Haro, Santurce, etc. Plomo y cinc en Barambio. Célebres los « Altos Hornos » de Baracaldo, Sestao y otras plazas. Fundiciones y talleres en Durango, Miranda, Haro y diversas localidades. De renombre los astilleros del Nervión para barcos de gran tonelaje. Salinas harenses. Baños minerales en Elorrio, en Carranza y en otros lares y sectores.

En los 43° 15' 26" de Lat. N. y 0° 44' 25" de Long. E., a 557 kilómetros de la capital de España, 344 de Zaragoza y 688 de Barcelona, por ferrocarril, la invicta y próspera villa de Bilbao, fundada en 1300 por Diego López de Haro y con una población superior a 196.000 personas. Lucen en la misma, entre otras notabilidades, el Paseo del Arenal, la Plaza Nueva, el Instituto, construcciones góticas y del renacimiento, el Campo de Volantín, la Escuela de Artes y Oficios, los puentes, la Escuela de Comercio, los pontones, la calle de Ayala, el Mercado, la Gran Vía, el Jardín público, la Alameda, el muelle de Uribitarte, la Plaza Circular, la Calle de los Fueros, los extremos populosos y las vistas de Begoña. A orillas del Nervión, la ciudad despliega un extenso, fuerte y provechoso movimiento, con fábricas de papel, cristal, metales y tejidos y talleres de toda suerte de actividad. Sobre la ría, el famoso puente colgante, que une Portugalete y las Arenas. De Bilbao, los pintores Francisco Mendieta, Ramón Elorriaga y Anselmo Guinea. Así, el cuentista Antonio Trueba (1821-89). Igual, el poeta Vicente Arana, el marinero Bruno Ezeta, el escultor N. Mogrovejo, el lingüista Pedro N. de Salcedo, el literato Julián Apraiz, el compositor Juan C. Arriaga, el historiador J. E. Delmas, el hidrógrafo Miguel Archer, el ingeniero Alberto de Palacio, autor del puente de Vizcaya, y el escritor y catedrático Miguel de Unamuno (1864-1937).

En los 42° 28' 0" de Lat. N. y 1° 41' 31" de Long. E., a 173 kilómetros de Bilbao por ferrocarril y a orillas del Ebro, la floreciente ciudad de Logroño, de fuero famoso, beneficiada por las aguas del pantano de La Grajera, dichosa, sin rumbo, y con una población de más de 47.000 habitantes. Resplandecen en la misma, entre otros motivos, detalles y alhajas, la joya monumental de los tiempos de Constantino, el Espolón, punto donde se celebran los conciertos en verano, los soportales, las casas blasonadas, las modernas avenidas, los lindos edificios y el puente de Sagasta. De Logroño el pintor del Escorial, Juan Fernández Navarrete, mudo, llamado « el Ticiano español » (1526-79).

Entre las bonitas piezas del mosaico norteño, la diligente y desarrollada villa de Sestao y la animosa Guecho, con signos especiales. En excelente posición, Miranda de Ebro, la antigua « Deobriga », aquende y allende, con remarcables vestigios. Del mismo orden, la distinguida Calahorra, antigua « Calagurris », cuna de Quintiliano, retórico latino del siglo primero de nuestra Era. Asimismo, la vistosa Bermeo, con su puerto. De la misma manera, Portugalete, bajo el dominio de Vulcano, contento de esa y de otras posesiones norteñas. De Portugalete el poeta Faustino Díaz y el nauta Ignacio Arteaga. Feliz Haro, minada por los túneles de sus bodegas. En valle de iris, Durango, con monumento románico y reliquias. Es sitial del escritor Otolora y del matemático Juan Iziar. Ferviente y desenvuelta Alfaro, con sus huertas de vivos colores. Graciosa Santurce, con su puerto y sus pescados. Emotiva y sentimental, Cervera del Río Alhama, con la leyenda romántica del encantamiento de la princesa mora. Dinámica y considerable, Galdácano, con portalada del siglo XIII y el avance de su industria. Laboriosa Arnedo, con méritos excelentes. En cuadro o paisaje pintoresco, Orduña, de donde el navegante Pedro Hurtado y el políglota Andrés Poza. Cuidadosa y memorable, Sto. Domingo de la Calzada, con monumentos artísticos. Sutil y acogedora, Valmaseda, con detalles peculiares y gratos. De ella, el gramático Pedro L. Muñarriz y el poeta Esteban Severino Cariaga. Riente Güeñes, con notables aspectos. Gustosa y gentil, Amorebieta, con ricos panoramas.

Del mismo modo, la atractiva Lequeitio, de cuya amada localidad el músico Juan Bolívar. Noble Briviesca, la « Vivoresca » de los romanos, con la memoria de las Cortes de 1388. Tradicional Guernica, simbólica, mártir y eterna, de donde el músico Esteban Zabala y el médico Agustín Obieta. Histórica y leal, Nájera, con sus recuerdos forales. Agradable La-

(Pasa a la segunda página.)

Los factores económicos...

(Viene de la primera página.)

necesidades materiales, viven al lado de vacas lozanas, hermosas — o de tantos otros animales sagrados — que no piensan en matar, ni osarían comer ?

El bagaje científico del marxismo, del « socialismo científico », lo constituye una síntesis de las diversas escuelas que sostienen que los factores externos — los solos a los que reconocen existencia — son los determinantes de la conducta y vida del hombre, de la sociedad, de la historia, cuando en realidad el poder de éstos, su influencia, su determinismo, es el de un reactivo, de un estimulante de los factores internos que son los capitales, los verdaderos determinantes de los actos de los [illegible] de los representantes de partidos y de fieles de religiones.

La ciencia de la dialéctica y del materialismo histórico, el marxismo, negando todo valor a los factores fundamentales del determinismo, a los factores espirituales, a las fuerzas morales, es la más grosera interpretación del materialismo clásico y del racionalismo verbalista. Si no fuera paradoja decirlo, diríamos que es un materialismo sin espíritu, un materialismo que ha robado la espiritualidad al materialismo humanísimo a los Locke, a los Spencer, a los Hume, que buscaban en él, al formularlo como teoría, una interpretación de la vida y la naturaleza que liberara al hombre del miedo y el terror del más allá, del fatalismo de las religiones transcendentales, del poder [illegible] ministros de las ciencias revela-

La clave de la interpretación de la vida y la evolución no pueden poseerse cuando se ignoran los factores cardinales del progreso y en exageraciones y menosprecios se olvida que algo puede ser necesario sin ser suficiente. Es mucho menos simplista la realidad en nombre de la cual se habla ; es mucho más compleja la vida y la historia que se define e interpreta con tanta suficiencia.

Para descifrar el secreto de la vida, precisa menos absolutismo, menos dogmatismo y una documentación más completa, un conocimiento global de los medios y factores de determinismo, conmatización de fuerzas, gradación de valores y discriminación circunstanciada de casos, según las formas de combinarse y conjugarse.

J. PUIG ELIAS.

Directeur : JUAN FERRER.

Société Parisienne d'Impressions
4, rue Saulnier, PARIS-9.

(c) Ministerio de Cultura 2005